

# ASSOCIATION FRANÇAISE DES ORCHESTRES **AFO**

Communiqué de presse  
Paris, le 1<sup>er</sup> septembre 2017

## Les orchestres membres de l'Association Française des Orchestres participent à la *Rentrée en musique*

L'Association Française des Orchestres s'est réjouie, en juin dernier, de l'initiative conjointe aux ministres de l'Éducation nationale et de la Culture de proposer aux élèves des moments musicaux, lors de la rentrée scolaire du 4 septembre.

Le dialogue des orchestres avec les établissements scolaires se concrétise par la participation à cet événement de 16 orchestres, dans 17 villes différentes, au profit des élèves de près de 50 établissements scolaires, malgré des plannings très contraints.

Ce dispositif complète celui proposé par d'autres acteurs du monde de la musique.

Fait marquant : plusieurs orchestres prolongeront l'opération dans les jours suivant immédiatement la rentrée, affirmant ainsi l'importance d'une présence active et régulière auprès des élèves.

Au moment de l'envoi de ce communiqué, d'autres initiatives sont en voie de concrétisation avec les établissements. Un récapitulatif complet sera donc publié postérieurement à la rentrée.

La volonté de participation de l'ensemble des orchestres membres tient à la forte portée symbolique de cette initiative, qui fait écho aux actions engagées quotidiennement par les musiciens, de la maternelle au lycée, en étroite relation avec les enseignants et les médiateurs, tout au long de l'année.

Elle répond à notre souhait, maintes fois répété, de voir les deux ministères concernés travailler plus étroitement, sur le long terme et avec les moyens correspondants, à la sensibilisation des élèves à une forme d'expression artistique aux qualités particulières :

la musique contribue au développement des facultés cognitives; elle apaise et rend curieux tout à la fois. Concernant les orchestres, sa pratique oblige à l'écoute de soi comme à l'écoute de l'autre, elle est un vecteur de socialisation et d'apprentissage du collectif, qui sont des qualités citoyennes. Dans nos sociétés fracturées, la culture est un outil de fraternité. L'éducation artistique répond à l'enjeu du développement de la capacité d'un jugement libre de tous les citoyens.

Elle contribue ainsi au renforcement du lien social et à une société plus inventive et plus solidaire.

### Contact Presse AFO :

Clémence Quesnel, Adjointe au directeur - Tél. : 01 42 80 26 27 ; Mél. : [cquesnel@france-orchestres.com](mailto:cquesnel@france-orchestres.com)

### A propos de l'AFO

L'AFO ([france-orchestres.com](http://france-orchestres.com)) est l'organisation professionnelle des orchestres en France créée à l'initiative des orchestres permanents avec le soutien de la DGCA – Ministère de la Culture en 2000.

- Observatoire de la profession, l'AFO organise la collecte et le partage d'informations relatives à l'activité des orchestres membres.
- Centre de ressources, l'AFO accompagne les orchestres sur des questions communes dans tous les domaines de leur activité : études, publications, stages de formation.
- Porte-parole de la profession, l'AFO contribue à la définition des politiques culturelles et à la coopération internationale : rencontres thématiques, manifestations, réseau européen des orchestres.

L'AFO anime le Réseau Européen des orchestres ([orchestras-forum.eu](http://orchestras-forum.eu)). Elle adhère également aux organisations européennes Pearle et Culture Action Europe

## ***Retournée en musique – 4 septembre 2017***

### **Programmation des orchestres membres de l'AFO**

#### Recensement des projets

Si tous les orchestres membres de l'AFO ont exprimé leur volonté de participer, les délais d'organisation ont limité la concrétisation de ce projet à 16 formations :

- Ensemble Intercontemporain
- Les Musiciens du Louvre-Grenoble
- Orchestre de chambre de Paris
- Orchestre de la Garde républicaine
- Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie
- Orchestre de Paris
- Orchestre Dijon-Bourgogne
- Orchestre national de France
- Orchestre national de Lille
- Orchestre national de Lorraine
- Orchestre national de Lyon
- Orchestre national d'Ile de France
- Orchestre National du Capitole de Toulouse
- Orchestre national Montpellier Occitanie
- Orchestre philharmonique de Radio France
- Orchestre Victor Hugo Franche-Comté

### **Ensemble Intercontemporain**

#### ❖ **Lundi 4 septembre**

Trois des solistes de l'Ensemble Intercontemporain, Emmanuelle Ophèle, flûte, Paul Riveaux, basson et Jeanne-Marie-Conquer, violon, iront retrouver les enfants de l'école Jean Jaurès, Paris 19e, avec laquelle avaient déjà été noués des contacts, et présenteront un répertoire adapté au moment, en solo, duo, et trio.

Ils se rendront à l'école à 15h30 et s'adresseront tout particulièrement aux plus jeunes qui arrivent fraîchement à l'école, CP et CE1 en priorité.

### **Les Musiciens du Louvre – Grenoble**

#### ❖ **Lundi 4 septembre**

Deux musiciens de l'orchestre, Laurent Lagresle, au violon, et Aude Vanackère, interpréteront des extraits de Bach et de Vivaldi.

- 8h20 à l'École maternelle et primaire Léon Jouhaux (6 Rue du 140e Ria, 38100 Grenoble)

- 11h au Lycée des Eaux-Clares (1 Rue des Eaux Claires, 38100 Grenoble)
- 13h45 à l'École primaire Clémenceau (5 Rue Roger Louis Lachat, 38100 Grenoble)
- 15h45 à l'École maternelle et primaire Bizanet (53 Avenue Maréchal Randon, 38100 Grenoble)

## Orchestre de chambre de Paris

### ❖ Lundi 4 septembre

- **Projet « L'Autre en scène » - École Le Vau (20e):**

Un mini-concert prendra place dans le préau de l'école pour l'accueil des nouveaux élèves, puis Mirana Tutuianu, violon, et Etienne Cardoze, violoncelle, passeront dans les classes.

Cette présence s'inscrit dans le cadre de la 2ème année du projet « L'Autre en scène » en partenariat avec l'association pluridisciplinaire Le Tréteau.

« L'Autre en scène » consiste à monter un mini-opéra participatif, les élèves de ces 2 classes de CM2 (ainsi que deux autres classes de Saint-Denis) étant les auteurs du livret et les acteurs sur scène, qui sera donné le 5 mai au TGP de Saint-Denis avec les musiciens de l'orchestre en « fosse ».

- **Parcours découverte de l'orchestre - École Franc-Nohain (13e):**

Un mini-concert se déroulera dans le préau pour l'accueil des nouveaux élèves, avant que n'aient lieu des passages dans les classes avec Nicole Leon, violon, et Aurélie Deschamps, alto.

Cette présence s'inscrit dans le cadre d'un parcours découverte de l'orchestre pour deux classes de CE1 (interventions des musiciens en duo dans les classes, venue à une répétition, séance pédagogique immersive au cœur de l'orchestre...).

## Orchestre de la Garde républicaine

### ❖ Lundi 4 septembre

L'orchestre de la Garde républicaine participera à la *Rentrée en musique* dans différents établissements de la ville de Paris, en lien avec l'Académie de Paris. Chaque intervention durera entre 15 et 20 minutes :

- **Chœur de l'armée française**  
10h30 à l'école Championnet (7 rue Championnet 75018)  
15h30 à l'école Keller (4 rue Keller 75011)
- **Quatuor de saxhorns**  
10h30 à l'école Pierre Foncin (4 rue Pierre Foncin 75020)  
15h30 au Lycée Guimard (19 rue Curial 75019)

- **Quatuor à cordes**

9h30 à l'école Pierre Budin (5 rue Pierre Budin 75018)

15h30 au Lycée Gustave Eiffel (1 rue du Général Camou 75007)

- **Quatuor de clarinettes**

10h30 au collège Stéphane Mallarmé (29 Rue de La Jonquière 75017)

15h30 au collège Hector Berlioz (17 rue Georgette Agutte 75018) ou au lycée Elisa Lemonnier (20 Avenue Armand Rousseau 75012)

- **Quintette de saxophones**

10h00 et 15h00 au Collège Antoine Coysevox (16 rue Coysevox 75018)

## Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie

L'Opéra de Rouen Normandie et les musiciens de son orchestre seront présents dans plusieurs établissements de la Région pour effectuer cet accueil musical.

### ❖ Lundi 4 septembre

- 9h30 à l'école maternelle Jean Macé (4 bis rue Jeanne D'Arc, 76420 Bihorel)
- 10h à l'école primaire Franck Innocent (Place Maurice Alexandre, 76113 Sahurs)
- 10h à l'école primaire Le petit Prince (Allée des Saules, 76530 La Bouille)

### ❖ *Prolongement durant le mois de septembre*

- *Mardi 5 septembre à 10 heures à l'école primaire La Vallée (route de la Vallée, 76110 Bec de Mortagne)*
- *Mardi 5 septembre à 14 heures au collège Boieldieu (200, rue Albert Dupuis, 76000 Rouen)*

## Orchestre de Paris

### ❖ Lundi 4 septembre

Les musiciens de l'Orchestre de Paris participent pleinement à la *Rentrée en musique* en accueillant en musique, dès leur arrivée le matin du 4 septembre, les familles et les élèves de l'école maternelle Casanova à Romainville.

L'importance de la musique pour les plus jeunes se trouve au cœur de la mission de sensibilisation à la musique à l'Orchestre de Paris et ce tout particulièrement à Romainville (Seine Saint Denis) où l'orchestre est en résidence depuis plusieurs années.

Dans la cour de l'école à 9h00, après l'accueil général des élèves et familles des moyennes et grandes sections, les musiciens proposeront un moment musical de musique de chambre pour tous.

Ils iront ensuite dans les classes à la rencontre des 5 classes de moyennes et grandes sections de l'école où ils interpréteront d'autres œuvres et échangeront autour de leurs instruments.  
Le groupe des familles et élèves en petite section qui font leur première entrée pourront aussi profiter d'un moment musical spécialement choisi pour les aider pour leur première journée.

## Orchestre Dijon-Bourgogne

### ❖ *Durant le mois de septembre*

*Dans le cadre des projets d'éducation artistique mis en place par l'Orchestre Dijon Bourgogne, des musiciens interviendront dans trois écoles du quartier des Grésilles, à Dijon, courant septembre pour faire découvrir et entendre aux élèves les instruments de la famille des cuivres.*

*Ces interventions ont lieu dans le cadre de l'ouverture, en octobre, à la MJC des Grésilles, de deux nouveaux ateliers hebdomadaires de l'Orchestre des Quartiers autour de la trompette et du trombone.*

## Orchestre national de France

### ❖ **Lundi 4 septembre**

Accueil des classes en matinée par un mini-concert d'un quatuor à cordes à l'École maternelle située au 141, Avenue de Versailles Paris 16e

Programme : une Valse de Chostakovitch, une berceuse de Brahms, un Duo de Bartók et la *Symphonie des jouets* d'Edmund Angerer.

Musiciens : deux violonistes, Marc-Olivier de Nattes et You-Jung Han, un altiste, Ingrid Lormand et un contrebassiste, Dominique Desjardins.

### ❖ *Prolongement durant le mois de septembre*

- *Jeudi 7 septembre*

*Accueil de trois classes lors du concert inaugural d'Emmanuel Krivine à l'Auditorium de Radio France.*

- *Ouverture d'une répétition aux scolaires :*

*- Jeudi 28 septembre à 10h au Théâtre des Champs Elysées avec au programme (sous réserve) : La Suite n°1 op. 9 de Georges Enesco, La Petite Renarde rusée de Leoš Janáček et Les Danses de Galánta de Zoltán Kodály, sous la direction de Lawrence Foster.*

*Œuvres au programme du concert du 28 septembre, 20h au Théâtre des Champs-Elysées.*

- *Propositions de visites autour des coulisses des orchestres : découverte de l'Auditorium, coulisses, rencontre avec bibliothèque d'orchestre, musicien, bureau des loges...*

## Orchestre national de Lille

### ❖ Lundi 4 septembre

Un duo de musiciens de l'Orchestre National de Lille, Benjamin Bricout, alto, et Claire Martin, violoncelle, ira à la rencontre des élèves de l'école maternelle Gutenberg (16 rue de la Baignerie à Lille), pour un mini récital à 13h30.

## Orchestre national de Lorraine

### ❖ Lundi 4 septembre

- Lise Cavillon, violoncelle  
2 interventions de 15 minutes dans l'école maternelle Le Cavalier Bleu de Metz Sablon
- Lydie Cerf, flûte traversière  
Claire Humbertjean, flûte traversière  
4 interventions de 15 minutes dans la 1ère école de Metz Bellecroix
- Philippe Quéraud, cor  
Christian Kalisky, violoncelle  
Fabienne Kalisky, alto  
2 interventions de 15 minutes dans l'école de la Patrotte  
2 interventions de 15min dans l'école Chemin de la Moselle

## Orchestre national de Lyon

### ❖ Lundi 4 septembre

Six musiciens de l'Ensemble de cuivres et de percussions de l'Orchestre national de Lyon - Michel HAFNER et Christian LEGER, trompettes; Fabien LAFARGE et Charlie MAUSSION, trombones; Guillaume DIONNET, tuba; Thierry HUTEAU, percussions - interviendront à l'école Aristide Briand, Lyon 7<sup>ème</sup> le matin et à l'école Jean Jaurès à Givors l'après-midi, à raison d'une trentaine de minutes par moment musical.

Des extraits de *pasodobles*, pièces qui mettent particulièrement en valeur les cuivres, y seront joués. Les musiciens ponctueront leur concert d'interventions pour présenter leurs instruments, la manière d'en jouer et proposeront aux enfants de les essayer.

Ces écoles sont associées aux projets d'actions culturelles de l'Auditorium-Orchestre national de Lyon et ont été choisies en concertation avec les services de la Direction des services départementaux de l'éducation nationale. L'Auditorium de Lyon travaillera en effet au contact des enfants de l'école Jean Jaurès à Givors dans le cadre du projet Démon, et l'école Aristide Briand participera cette année aux Chantiers de la création, un projet qui permet à trois écoles primaires de la ville de Lyon de prendre part à la création d'une œuvre musicale originale.

## Orchestre national d'Ile de France

L'Orchestre national d'Ile-de-France participera à la rentrée en musique auprès d'établissements situés à Alfortville :

### ❖ Lundi 4 septembre

Diana Mykhalevych, violon et Raphaël Unger, violoncelle – Ecole élémentaire Octobre, Alfortville

8h20-8h50 : moment musical et présentation de l'instrument devant les CE2, CM1 et CM2

8h50-9h20 : moment musical et présentation de l'instrument devant les CP et CE1

Ils interpréteront quelques duos de leur choix, en fonction de la réaction des élèves et répondront aux éventuelles questions.

### ❖ *Prolongement durant le mois de septembre*

#### *Jeudi 14 septembre*

Jean-Pierre Saint-Dizier, cor – Lycée professionnel Maximilien Perret, Alfortville

12h00-12h30 : moment musical et présentation de l'instrument

13h00-13h30 : moment musical et présentation de l'instrument

## Orchestre National du Capitole de Toulouse

### ❖ Lundi 4 septembre

Programme : Extraits du *Quintette avec clarinette* de Mozart

Musiciens :

- Violons : Sylvie Viviès et Audrey Loupy

- Alto : Juliette Gil

- Violoncelle : Pierre Gil

- Clarinette : David Minetti

- **9h30** : Ecole Jean Jaurès (21 Avenue Frizac, 31400 Toulouse)

Présence du Maire de Toulouse et de la rectrice

Concert d'une durée de 20 minutes pour des enfants de 6 à 11 ans

- **14h30** : Collège Jean Moulin (7 Avenue des Écoles Jules Julien, 31400 Toulouse)

Concert d'une durée de 30 minutes pour les classes de 6<sup>ème</sup>

## Orchestre national Montpellier Occitanie

### ❖ Lundi 4 septembre

Les élèves de l'école primaire Kurozawa-La Paillade à Montpellier seront accueillis en musique et chanson à 9h par certains de leurs camarades et professeurs, accompagnés de musiciens de

l'Orchestre national Montpellier Occitanie. Seront interprétés des extraits du répertoire appris : *La Confiture* de Roger Carneau et *En sortant de l'école* de Prévert et Kosma.

En effet, depuis janvier 2017, l'Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie a mis en place un atelier hebdomadaire d'Opéra au sein de cette école primaire, réunissant une quarantaine d'enfants de CE2. Une chef de chœur, un intervenant chorégraphe et un pianiste d'Opéra Junior leur ont fait découvrir le chant et l'expression corporelle en prenant pour base un répertoire également travaillé par d'autres groupes d'Opéra Junior. Les écoliers ont ainsi appris des chansons de Jacques Prévert, Joseph Kosma et des Frères Jacques. Les enfants, rejoints par les Juniors du Petit Opéra, ont ensuite restitué leur travail devant leurs parents. Au-delà de l'atelier, ce programme a initié un travail pédagogique autour de la poésie et une découverte de l'opéra et de l'orchestre par le biais de rencontres, de visites, et de concerts.

## Orchestre philharmonique de Radio France

### ❖ *Durant le mois de septembre*

- *Mardi 5 septembre :*

- *Un trio de hautbois de l'orchestre, Hélène DEVILLENEUVE, Cyril CIABAUD et Stéphane SUCHANEK, sera présent à partir de 9h au Collège André Citroën (208 rue Saint Charles, 75015 Paris).*

- *Accueil des classes en matinée par un moment musical d'un Sextuor pour cordes (15 minutes environ) de Ernst von Dohnanyi interprété par Ana MILLET, violon, Aurore DOISE, violon, Sophie GROSEIL, alto, Marie-Emeline CHARPENTIER, alto, Karine JEAN-BAPTISTE, violoncelle et Jérôme PINGET, violoncelle, au Collège Debussy (4 place du commerce, 75015 Paris).*

- *Ouverture de trois répétitions aux scolaires :*

- *Chœur et Orchestre Philharmonique de Radio France : Vendredi 15 septembre : 10h à 13h / Générale / Auditorium de Radio France / M. Ravel, Cantates (direction: M. Franck)*

- *Chœur et Orchestre Philharmonique de Radio France : Jeudi 28 septembre : 11h à 13h / Piano-Chef / Auditorium de Radio France / G. Fauré, Requiem – I. Stravinsky, Symphonie des Psaumes (direction : M. Franck)*

- *Chœur et Orchestre Philharmonique de Radio France : Vendredi 29 septembre : 10h à 12h30 et 13h30 à 15h30 / TUTTI / Auditorium de Radio France / même programme que la veille*

- *Propositions de visites autour des coulisses des orchestres: découverte de l'Auditorium, coulisses, rencontre avec bibliothèque d'orchestre, musicien, bureau des loges...*



## Orchestre Victor Hugo Franche-Comté

❖ *Durant le mois de septembre*

*L'Orchestre accueillera des élèves de primaire à la répétition du concert d'ouverture du Festival de Musique de Besançon Franche-Comté le 8 septembre.*